

PROGRAMA

Lunes 12 de octubre 2026

9:00 Registro

9:30 Bienvenida

10:00 a 11:00

Inauguración

Presentación de los Coloquios sobre Otopames, Ana María Salazar

Presentación homenajead@s, Miriam Aguilar y Mariana Álvarez

Entrega Premios Noemí Quezada, Lourdes Baez

11:00 a 12:00

Mesa redonda de sabias y sabios: María Ignacia Esperanza Yonca Gaspar, Guadalupe Ventura Solis, José Francisco Manuel Celestino Mexicano Verdad, Agustín Ranchero Marquez, Serafín Alonso Gaspar, José Mateo Lino Cajero Velázquez y José Isabel Andrés Ocotlán Huerta Ortega
 moderada por Miriam Aguilar Zepeda y Mariana Álvarez Arellano

Mesa 1. Historia y etnohistoria otopame

moderada por Antonio de Jesús Enríquez Sánchez

12:00 a 12:20

Lorenzo Monterrubio, Antonio

Una crónica otomí ilustrada del siglo XVII, entre la festividad y la tragedia

12:20 a 12:40

Kugel, Verónica

Configuración territorial de lo que hoy es el municipio de Cardonal en el siglo XVIII

12:40 a 13:00

Fernández Zongua, Citlalli

Las preguntas también tienen historia: la construcción de un problema de investigación en torno a Santuario Mapethé

13:00 a 13:20

España Soto, Domingo

El exconvento de Tutotepec: en una historia de destrucciones y de resistencia

13:20 a 13:40

García Martínez Yazmín Pamela

Dengantzha memoria viva del pueblo otomí

13:40 a 14:00

Correa Yañez, Francisco Gerardo

Relaciones entre el cura y los grupos subalternos otomíes y mestizos de la parroquia de San Miguel de Allende, Guanajuato, durante el inicio del

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 2. Arqueología otopame

moderada por Citlalli Fernández Zongua

- 16:00 a 16:20 Valdovinos Pérez, Víctor Hugo, Gilda López Noyola y Sánchez Pérez, Antonio Ulises
La frontera occidental otopame: área de recolectores cazadores seminómadas en San Luis Potosí
- 16:20 a 16:40 Tesch Knoch, Monika Gudrun
Evidencias de cazadores recolectores en Cerrito Colorado, SLP, México
- 16:40 a 17:00 Enríquez Sánchez, Antonio de Jesús y Gustavo Salazar Mondragón
Historia y arqueología en Jocotitlán, a propósito de un hallazgo cerámico/lítico
- 17:00 a 17:20 Jaimes Vences, Gustavo
Aproximación a la materialidad del color en las vasijas cerámicas recuperadas en tres sitios arqueológicos del valle de Toluca
- 17:20 a 17:40 Olguín, Enriqueta M.
Esculturas prehispánicas sedentes tipo Huajomulco: personajes importantes y enfermos Tulancingo, Hidalgo, México
- 17:40 a 17:50 Vélez Saldaña, Nadia Verónica y Alfonso Torres Rodríguez
Las orientaciones arquitectónicas del edificio VI de Huapalcalco
- 18:00 a 19:00 **Brindis inaugural**

Martes 13 de octubre 2026

Mesa 3. Persistencia lingüística y revitalización de las lenguas 1

moderada por Phyllis M. Correa

- 9:00 a 9:20 Islas Flores, Bianca Paola
PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE MAESTRÍA SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2026
Contacto lingüístico entre el español y el hñãtho en Michoacán
- 9:20 a 9:40 Acevedo Polakovich, Ignacio David
La colaboración comunitaria y transdisciplinaria para la persistencia y revitalización de las lenguas otopames; Potencial de la psicología comunitaria
- 9:40 a 10:00 Hekking, Ewald
Documentación lingüística del hñöñhu de Guanajuato: esfuerzos para su rescate y revitalización ¿Estamos a tiempo?

10:00 a 10:20	Martínez Ortega, Aileen Patricia <i>Propuestas para la planificación lingüística de corpus del tlahuica-pjiekakjo</i>
10:20 a 10:40	Muntzel, Martha C. <i>El papel del canto en la revitalización de lenguas</i>
10:40 a 11:00	Cerón Velásquez, M ^a Enriqueta <i>Etnónimos otopames y re-etnominización o reivindicación lingüística</i>
11:00 a 12:00	Conferencia magistral Rafael Alarcón Montero <i>Aspectos de la fonología segmental y tonal del yuhmu</i> moderada por Martha Muntzel

Mesa 4. Persistencia lingüística y revitalización de las lenguas 2
moderada por Geovanni Prisco Hernández

12:00 a 12:20	Victoria Sebastián, Antonio PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE DOCTORADO SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN LINGÜÍSTICA 2026 <i>Interfaz sintáctico-semántica de los argumentos verbales en el mazahua de San Antonio de la Laguna</i>
12:20 a 12:40	Aguilar Zepeda Miriam, Rafael Alarcón Montero, Mariana Alvares Arellano, Ana Laura Ascención Mila, Diana García Ramírez, Marcial Santana Melchor y Marissa Somoano Cristóbal <i>Estudio acústico de las vocales orales del yuhmu, otomí de Ixtenco, Tlaxcala</i>
12:40 a 13:00	Chávez Hernández, Maritza Itati <i>Campaña de sensibilización de la lengua otomí- En relación con la Semana Acción Mundial por la Educación</i>
13:00 a 13:20	De la Cruz Sánchez, Gabriela <i>Actitudes lingüísticas en universidades mexicanas</i>
13:20 a 13:40	Correa, Phyllis M. <i>Hablantes de otomí en el municipio de Ixtenco, estado de Tlaxcala en 1930</i>
13:40 a 14:00	DISCUSIÓN
14:00 a 16:00	COMIDA

Mesa 5. Interculturalidad crítica: problemáticas locales ante procesos globales

moderada por Ana M^a Salazar Peralta

- | | |
|---------------|---|
| 16:00 a 16:20 | Flores Suárez, Aarón Hernán y Miranda Irineo, Marisela
<i>Toponimia mazahua de San Antonio Mextepec, municipio de San Felipe del Progreso, Edo. Méx.: hacia una delimitación geolocalizada de sus linderos</i> |
| 16:20 a 16:40 | León Pérez, Víctor
<i>Las expresiones artísticas en las escuelas públicas de todos los niveles como instrumentos para revitalizar nuestras lenguas originarias</i> |
| 16:40 a 17:00 | Soto Montes, Salma Sinaí
<i>Entre lo instituido y lo instituyente: la comunicación bilingüe en contextos de educación primaria indígena</i> |
| 17:00 a 17:20 | Ugalde Vega, Sergio Uriel
<i>Presencia indígena "otopame" en la Universidad Autonoma de Queretaro 2026</i> |
| 17:20 a 17:40 | Zepeda González Alfredo
<i>La manifestación del racismo en las secuelas del diluvio de octubre de 2025 en la Sierra Oriental y la Huasteca</i> |
| 17:40 a 17:50 | DISCUSIÓN |
| 18:00 a 19:00 | Presentaciones de libros 1
moderadas por Esmeralda Carolina Pluma Contreras |

Miércoles 14 de octubre 2026

Mesa 6. Praxis ritual en el mundo otopame 1

moderada por Carlos Hernández Dávila

- | | |
|---------------|--|
| 9:00 a 9:20 | Baez Cubero, Lourdes
<i>Costumbres para "pagar las faltas" entre los otomíes orientales de Hidalgo</i> |
| 9:20 a 9:40 | Cantisani, Giulia, Fernando Ibarra Molina y Edgar González Pioquinto
<i>El conocimiento de las cosas, entre la herencia y la creatividad cultural. El viaje a Italia de un teponaztli otomí de Tenango de Doria</i> |
| 9:40 a 10:00 | Qiu, Wenxuan
<i>Manejar hacia el más allá: El "carrito" y la negociación cósmica en Santa Ana Hueytlalpan</i> |
| 10:00 a 10:20 | Méndez Gómez, David
<i>La puerta que florece. La ritualidad de la portada de cucharilla en la tradición hñähñu</i> |
| 10:20 a 10:40 | López Ugalde Ricardo Salvador |

10:40 a 11:00 *Principios cosmológicos asociados a las cualidades milagrosas de un santo en el Semidesierto de Querétaro*
 Trujillo García, Juan Martín
Imaginario religioso en torno a las ánimas ancestros de los otomíes de la cuenca del río Laja y sierra de Codornices en Comonfort y San Miguel de Allende en Guanajuato

Mesa 7. Praxis ritual en el mundo otomame 2

moderada por David Méndez Gómez

11:00 a 11:20 Álvarez Arellano Mariana
Ciclo ritual yuhmu, la rotación de la imagen de San Juan en Ixtenco Tlaxcala

11:20 a 11:40 Arredondo Ayala Georgina María y Esquivel Rivera Rebeca
La ritualidad de la Celebración Divino Rostro en el Cerro de Hueyamalucan, municipio de Ocoyoacac, Estado de México

11:40 a 12:00 Borja Cruz, Julio César
Portar el cargo: cornas, agencia y jerarquía en la Danza de Moros

12:00 a 12:20 Reinoso Niche, Jorgelina y Antonella Fagetti
Cuando el Presidente entrega el don

12:20 a 12:40 Estevez Alvarado, Iván
¿Las divinidades castigan o benefician? Experiencias, trabajos y negociaciones en la praxis ritual entre los otomíes del Alto Lerma, Estado de México

12:40 a 13:00 Guízar Sahagún, Bernardo
La religión hñähñu en los nuevos medios. Nuevos posicionamientos

13:00 a 14:00 Conferencia magistral Jacques Galinier
Los otomíes, la antropología y la inteligencia artificial. Notas sobre algunas inquietudes recientes
 moderada por Érik Ávalos Ángeles

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 8. Praxis ritual en el mundo otomame 3

moderada por Lourdes Baez Cubero

16:00 a 16:20 Camacho Jurado Jesús Gonzalo
Modos de escucha y habla en el carnaval ñuhü de la Huasteca baja

16:20 a 16:40 Rainelli, Federica
Los dioses también lloran. El papel de la lamentación en los cantos rituales otomíes

16:40 a 17:00	Reyes Castro, Juan Manuel <i>Relaciones interculturales más allá de lo humano: un análisis del fenómeno conchero mazahua</i>
17:00 a 17:20	Hers, Marie Areti y Tania Guerrero Collazo <i>El carnaval de Bajhí. Los combates del alma; Universo, tierra y sacrificio</i>
17:20 a 17:40	Figueroa Sosa, Sandra y Francisco González Morelos <i>Piel de a cuadros y sombras que hablan: familia y danza de Vaqueritos en Ndöngü (San Jerónimo Acazulco), Ocoyoacac, Estado de México</i>
17:40 a 17:50	DISCUSIÓN
18:00 a 19:00	Presentaciones de libros 2 moderadas por Agustín Martínez Colín

Jueves 15 de octubre 2026

Mesa 9. Memoria y patrimonio biocultural: territorios, saberes y resistencia 1 moderada por Silvia Mendoza Mendoza

9:00 a 9:20	Raymundo Sabino, Lourdes PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE DOCTORADO SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS 2026 <i>Conflictos onto-territoriales</i>
9:20 a 9:40	Ávalos Ángeles, Érik Abraham <i>Entre las narrativas de la miseria y el conocimiento fino del territorio hidrosocial: Los ñähñus grandes hidrólogos del semidesierto mezquitalense</i>
9:40 a 10:00	Maqueda Gálvez, Alan Christian <i>Hñähñu mfeni, una brecha metodológica de cerro y agua.</i>
10:00 a 10:20	Peña Guajardo, Francisco Omar <i>Cambio climático y rituales agrícolas de petición de agua en la Sierra Otomí Tepehua, Hidalgo</i>
10:20 a 10:40	Balderrama González, Nohemí <i>Creencias y percepciones en torno a la medicina tradicional en Atotonilco el Grande, Hgo.</i>
10:40 a 11:00	Galindo González, Edwin <i>El agua sagrada y el territorio: cultos, creencias y rituales en Jiquipilco el Viejo desde la cosmovisión otomí</i>
11:00 a 12:00	Conferencia magistral Cornelio Hernández Rojas <i>Agricultura y memoria de maíz de los campesinos yuhmú</i> moderada por Verónica Kugel

Mesa 10. Memoria y patrimonio biocultural: territorios, saberes y resistencia 2
moderada por David Gómez Sánchez

12:00 a 12:20	Sánchez Coronel, Sergio Humberto MENCIÓN ESPECIAL DEL PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2026 <i>Los hongos silvestres comestibles y su conocimiento tradicional en el bosque Guadalupe, San Felipe del Progreso</i>
12:20 a 12:40	Martínez Colín, Agustín y Arzate Salvador, José Concepción <i>La milpa otomí como patrimonio biocultural en el norte de Toluca</i>
12:40 a 13:00	Ferreira Picazo, Dennys Paola y Esthela Lizbeth Hernández López <i>El Jardín Etnobotánico de la UIEM como espacio de aprendizaje y resignificación de los saberes medicinales mazahuas</i>
13:00 a 13:20	Ortega Martínez, Francisco Javier <i>El baño mágico de Temazcal. Un acercamiento hacia su práctica tradicional en tres regiones del estado de Hidalgo</i>
13:20 a 13:40	Hernández Moctezuma, Ivonne <i>Centro Cultural Nthenhai: memoria y resistencia culinaria</i>
13:40 a 14:00	Núñez López, Roberto Aurelio <i>Methä-Chicomecoatl: la danza de las pastoras y su relación con las diosas del maíz</i>

En la tarde

Programa en el centro de Ixtenco

Muestra gastronómica
(será el equivalente del brindis de clausura)

Viernes

Mesa 11. Salud reproductiva
moderada por Isela Peña Peláez

9:00 a 9:20	Ignacio Felipe, Esperanza PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LA MEJOR TESIS DE DOCTORADO SOBRE PUEBLOS OTOPAMES EN DESARROLLO RURAL 2026 <i>Yä hyēki. La que corta. Partería en la Sierra Otomí Tepehua</i>
9:20 a 9:40	Peralta Contreras, Melissa MENCIÓN ESPECIAL DEL PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2026 <i>Interseccionalidad y ecología de la relación profesionales de la salud-mujeres embarazadas en el Centro de Salud de San Pedro el Alto (2023-2024)</i>

Mesa 12. Patrimonio textil de linajes y comunidades 1

moderada por Belem Jiménez Ambrosio

- | | |
|---------------|--|
| 9:40 a 10:00 | Peña Peláez, B. Isela
<i>Cenefas, guardapolvo y festones: dechados sobre muro</i> |
| 10:0 a 10:20 | Ramírez Ramos, María Guadalupe
<i>Hilos que cuentan historias: la herencia otomí de los bordados en el Pueblito</i> |
| 10:20 a 10:40 | Sánchez Martínez, Mario
<i>Hilos que cuentan historias: La herencia otomí de los bordados en el Pueblito</i> |
| 10:40 a 11:00 | Zagoya Ramos, Laura Bety
<i>Análisis iconográfico de los diseños en “pepenado”. Estudio de caso de San Juan Ixtenco, Tlaxcala</i> |
| 11:00 a 12:00 | Conferencia magistral Chantal Huckert
<i>Matlalcueye-Malinche, la montaña tejedora y creadora</i>
moderada por María Victoria Torres Morales |

Mesa 13. Patrimonio textil de linajes y comunidades 2

moderada por Leonardo Carranza Martínez

- | | |
|---------------|--|
| 12:00 a 12:20 | Baltazar Hernández, Ana
MENCIÓN ESPECIAL DEL PREMIO NOEMÍ QUEZADA A LAS MEJORES TESIS
SOBRE PUEBLOS OTOPAMES 2026
<i>Identidad e historia de los textiles de las personas otomí-ñathö de la comunidad de Santa Ana Jilotzingo. Estado de México</i> |
| 12:20 a 12:40 | Babativa Chirivi, Sandra Milena
<i>El bordado de pepenado en San Juan Ixtenco, historias hechas a mano de mujer</i> |
| 12:40 a 13:00 | Herrera Rodríguez, Eloína y Enllanche Castillo, Arturo
Bordado en pepenado: una historia otomí |
| 13:00 a 13:20 | Jiménez Ambrosio, Belem
<i>Indumentaria otomí-hñahñu a través de los tiempos</i> |
| 13:30 a 14:00 | CLAUSURA |